**Перспективный план организованной деятельности на 2025-2026 учебный год**

на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация: Детский сад “Симба kids”.Группа: младшая группа “Воробушки”.

Возраст детей: дети 2-х лет.  
 На какой период составлен: март 2025-2026 учебный год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Март | Физическое воспитание | Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием.  Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении; ходить врассыпную, ходить и бегать с остановкой по сигналу педагога, поднимать предметы вверх; ходить, высоко поднимая колени, торжественно шагать на одном месте.  Упражнения в равновесии. Ходить по прямой, по веревке, ходить по гимнастической доске, гимнастической скамейке, сохраняя равновесие, с поддержкой педагога спрыгивать на пол на две ноги (в глубину); ходить по канату, положенному на пол; ходить по гимнастической доске, сохраняя равновесие.  Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой.  Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках по прямой; ходить на четвереньках (ползать) по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие;  Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров.  Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5-1,5 метров; прокатывать мяч, сидя и стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу.  Прыжки. Прыгать на двух ногах на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед.  Общеразвивающие упражнения.  Упражнения без предметов, с предметами: с цветами, с флажками.  Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: ос, цветочки (флажки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип.  Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: ос, цветочки (флажки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип;  Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: ос, цветочки (флажками) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками (флажками) пола, ип; прыжки на месте с предметами в руках (у груди).  Подвижные игры.  Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как птички).  "Перетягивание каната", "Прямая веревка" (ходьба по веревке), "Найди друга" (нахождение пары, кружение на месте), "Веселые зайчики", "Кенгуру" (прыжки на двух ногах с продвижением вперед), "Зайка"(хождение в кругу, бег).  Самостоятельная двигательная активность.  Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.  Культурно-гигиенические навыки.  Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.  Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать непорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.  Кран, откройся!  Нос, умойся!  Глаз, купайся!  Грязь, сдавайся!  Физкультурно-оздоровительные процедуры.  Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально.  Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. |
| Развитие речи и художественная литература | Звуковая культура речи.  Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). ("Просыпайся, Миша!")  Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.  Словарный запас.  Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели, предметов личной гигиены;  глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), называть настроение (радоваться, смеяться, обижаться) ("Настроение").  Приобщать к национальным традициям казахского народа (бесикке салу, "Альди, альди, спи, малыш"), знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Альди, альди, спи, малыш"). Выражать любовь взрослых к детям всей группы.  Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.  Грамматический строй речи.  Развивать умение употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?"; Какой? Какая? Какое? Какие?"). ("Где Миша?")  Связная речь.  Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок (о весне: "Весна пришла"). Вызывать желание делиться мнением ("Настроение").  Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей. |
| Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит "Бармалей"). Обучать умению слушать народные сказки ("Собрание мышей", каз. нар.) и песни, потешки ("Пошёл котик на торжок"), приобщать детей к колыбельным песням (“Альди, альди, спи, малыш", "Ночь пришла).  Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение сказки "Заюшкина избушка"", упр. "Заюшкина избушка", "Выразительное чтение стихотворения И. Токмаковой "Ты, собачка, не лай"", упр."Баю-бай")  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.).  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |
| Сенсорика | Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Найди лишнее").  Развивать умение находить среди различных геометрических фигур разного размера, цвета пару одинаковых по форме, размеру, цвету ("Пару одинаковых геометрических фигур"); развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук.).  Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много) ("Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один""). |
| Ознакомление с окружающим миром | Ребенок, его семья, дом.  Образ «Я». Откликаться на свое имя, называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи.  Уважительно относиться интересам ребенка, потребностям, желаниям, возможностям; развивать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.  Предметный мир.  Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание - показ, открывание - закрывание, постановка сверху - приставление сбоку).  Действовать с предметами одновременно двумя руками (игра на барабане, игра на домбре, игра с пирамидой, куклой, матрешкой). Использовать отобразительные предметно-игровые действия (крутить руль, кормление, качание куклы, "наливание" чая), отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.  ("Знакомство с чайником").  Транспорт.  Формировать первоначальные представления о дороге (для машин). Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (легковая машина, пожарная машина).  Приобщение к труду.  Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, грузчик носит коробки, помощник воспитателя моет посуду, накрывает на стол, музыкант играет на пианино). Поддерживать желание помогать взрослым (убрать кубики в коробку, протирать пыль на растениях, поливать растения).  Нравственное и патриотическое воспитание.  Воспитывать отрицательное отношение к жадности; учить умению играть вместе, вместе радоваться красивым игрушкам.  Развивать элементарные представления о том, что "хорошо" или "плохо".  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (обрадовать маму, бабушку), формировать навыки внимательного отношения к родителям.  Мир природы.  Развивать интерес детей к природе и явлениям природы весной. (Беседа "Весна несет тепло" (рассматривание картины "Весна пришла))  Развивать представления о растениях весной (голые деревья и кустарник, ель зеленая, почки набухают; комнатные растения растут в горшках, зеленые (хлорофитум)).  Формировать первоначальные представления о животном мире весной, формировать представления о медведе (пробуждение), зайце (смена окраса), о перелетных птицах (грачи, журавли).  Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе весной: снег, ветер, таяние снега (капель, ручьи) ("Наблюдение за талыми водами", чтение потешки "Зайка, не шали"); вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями.  Наблюдать за птицами, прилетевшими во двор (воробьи, голуби, вороны).  Формировать представления о неживой природе (вода, снег), показать при наблюдениях, играх-упражнениях то, что снег тает, превращается в воду.  Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения.  Знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно, с правилами безопасного поведения на прогулке (не наступать на лужи, не подбирать выпавшие загрязненные предметы, не ломать ветки).  Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей). |
| Рисование | Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.  Обучать умению проводить мазки, прямые, волнообразные ("Ручейки"), замкнутые округлые линии ("Бусы для бабушки", "Баурсаки"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками (Украсим платочек", пальцами).  Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.  Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.  Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка. |
| Лепка | Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах.  Отрабатывать умению использовать простейшие приемы лепки (отрывать, сминать, скатывать, сплющивать, раскатывать, соединять) в свободное время лепить "Пиалы", "Бусы (коллективная)".  Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы. |
| Аппликация | Развивать умение выкладывать вертикальные линии, на прямоугольном листе бумаги на равном расстоянии друг от друга ("Половичок"), совместно со взрослыми подбирать контрастные цвета.  Размещать в свободное время на фланелеграфе геометрические фигуры, на силуэте юрты (квадраты с казахским орнаментом на стенах юрты). |
| Конструирование | Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.  Сооружать элементарные постройки по образцу ("Кроватка для Мишки"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Диван"). В свободное время побуждать сооружать "шкаф" с помощью деталей лего.  Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку. |
| Музыка | Слушание музыки.  Продолжать развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии.  Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, асатаяк).  Песня «Мамочка моя» (Е.Хасангалиев), «Песенка малышей» (К.Куатбаев), «Ақсақ кулан», «Косалка» (Дәулеткерей).  Музыкально-ритмические движения.  Пение. Способствовать желанию подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым.  Побуждать к умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм, отдельные интонации мелодии, голоса педагога.  Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент.  Песни «С праздником, мама!» (Б.Кыдырбек), «Детеныши» (Б.Гизатов), «Настоящий Новый Год – Наурыз» (Ж.Калжанова), "Пришла весна" (Б.Бейсенова).  Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Побуждать выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.  «Топ–топ, малыш» (М.Арынбаев), «Мои цыплята» (Г.Гусейнли), "Кара жорга» (каз. нар. Произведение), "Танец с домброй» (каз. нар. Произведение), «Чок да чок» (Е. Мокшанцева), "Айгөлек"" (народная песня), (танец)  Игра на детских музыкальных инструментах.  Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушки, асатаяк, треугольник).  Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни. |